

FOUR SEASONS

# 四季



## 东方意蕴，品质人居

星河湾的新中式建筑美学

---

金秋滋补季

真粤中餐厅诚献粤式靓汤





# 天工艺境 STAR RIVER 传奇竞藏

THE BAY OF LOVE AND TIME

## 星河湾全新二期

### 185—430m<sup>2</sup>精装瞰海大平层

STAR RIVER, A PLACE WHERE YOU WOULD BE IN A GREAT MOOD LIVE, SO SOFT AND WARM BESIDE ME.  
IF I WERE TO GIVE MY HEART, IT WOULD HAVE TO BE TO YOU.  
WORLD INFINITY IN THE PALM OF YOUR HAND.



品鉴专线  
(0532)

# 677 66666

本广告仅供参考，不作为要约，最终以实际销售为准。如有疑问请咨询售楼处。

## FOREWORD

卷首语

### 天青色等烟雨

近来有部清宫戏很火，竟然火在审美。不断有人赞叹它的色调、服装、搭配很高级，是种素雅的“禁欲系”风格。剧迷们说的挺新潮，其实这部清宫戏，用的却是更古时宋朝的色彩与审美。

中国古代美学，宋朝是最高峰，后来两次少数民族入主中原，都导致了审美上的倒退。马未都先生说：“中国人的审美分四个层次，位于金字塔最底端的是艳俗美，往上是含蓄美，再往上是矫情美，塔尖上则是病态美”。这是《延禧攻略》在众多清宫戏中脱颖而出根本原因，它在塔尖。而从前的清宫戏可能是更接近于史实的，色彩艳丽，饱和度高，这种审美处于金字塔的最低端。

宋朝的色彩简洁、单纯，往往只用一种，但这单色却是讲究到了极致，您能体会到“雨过天青云破处，这般颜色做将来”的微妙么？这种单纯是种见过世面后的返璞归真，经历了盛唐，中华民族已经见过了海纳百川、气象万千。经历了成、住、坏、空，开始体会苏东坡《寒食帖》中的困顿之美，体味宋徽宗的美到误国。

现代人越来越富足了，文化也越来越多元化，审美的层次开始不断上升。星河湾的高净值人群们，审美自然是要登上金字塔的顶端。

近两年常有人提，我国作为一个文明古国，有文化输出才能体现出真正的强大，要真想输出还是塔尖这些才拿得出手啊。而文化的输出，也绝不是把老祖宗的东西翻出来就可以了。还是要结合了现在年轻人的喜好，将其变成新的时尚，才能在年轻人中传播开来。一位台湾青年的歌词便做到了这一点——天青色等烟雨，而我在等你。

愿我们的东方审美，在年轻一代中重现高峰。



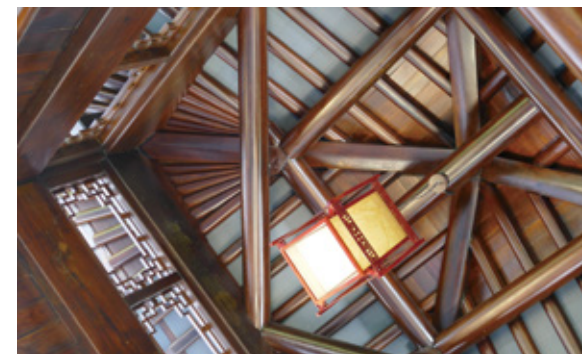
# PRODUCER

主办



# CONTENTS

目录



## 04

从东方意蕴看文化自信

<b>CHIEF EDITOR   总编辑</b>	吴惠珍
<b>MANAGING EDITOR   执行总编</b>	杨毅 方蓓蓓
<b>EXECUTIVE EDITOR   责任编辑</b>	韦丽丹
<b>CORRESPONDENT   通讯员</b>	周礼昕 郭晓辉 刘燕 代文龙 曹栋 潘积禄 刘伟 杜超 唐美娣 邢乐 王继宏 李菁哲 王静茹 邬敏 简宁 彭静韵等 (排名不分先后)
<b>PUBLISHER   出版</b>	星河湾集团品牌部 新闻中心
<b>ADDRESS   地址</b>	广州市番禺大道北1号
<b>TEL   电话</b>	020-87552828-8957
<b>WEBSITE   网址</b>	http://www.star-river.com
<b>OFFICIAL WECHAT ACCOUNT   微信号</b>	xhwjtweixin



<b>01</b>	<b>卷首语</b> 天青色等烟雨	<b>20</b>	<b>星社区</b> 艺术的美好在星河湾流淌 让艺术与生活和谐交融，是星河湾一直以来的坚持。
<b>04</b>	<b>专题</b> 从东方意蕴看文化自信 在中国地产界，能将东方文明巧妙地塑造成奢华居所的屈指可数，星河湾始终坚持延续中华文脉演绎东情西韵，致力于给高净值客群一个完美的居所。	<b>22</b>	<b>生活方式·至味</b> 你与秋补，还差“一盅广府汤”的距离 老火汤又称广府汤，是广府人传承数千年的食补养生秘方，慢火煲煮的中华的老火靓汤，火候足、时间长，既取药补之效，又取入口之甘甜。
<b>06</b>	<b>剧说浮世绘 穿越时光的东方意蕴</b> 打磨细节，推敲历史与故事的勾连、文化与艺术的相融，《延禧攻略》试图呈现一幅清朝宫廷画卷、一幅清朝文化缩略图。	<b>24</b>	<b>秋风起，回星河湾喝碗汤吧</b> 夏秋之际，广州星河湾酒店真粤中餐厅特意推出数款应季时令汤品，为金秋的食补提供了更多选择和可能性。眼看秋意渐浓，回星河湾喝碗汤吧。
<b>08</b>	<b>星河湾，品质东方人居</b> 星河湾尊重自然、敬畏手工艺、高度专注的气质，与天人合一的中国传统如出一辙。	<b>26</b>	<b>生活方式·健行</b> 一道城墙，划分长安和西安 明城墙是在唐代城墙旧址上筑起的，它好比一座分水岭。一边，是“九天阊阖开宫殿，万国衣冠拜冕旒”的阔大长安；一边，是古老与新潮、历史与现代、文艺与时尚相交融的西安。
<b>14</b>	<b>星品</b> 太原星河湾5号园华彩盛放 全新生活范本为美好而来 从广州到太原，星河湾始终在探索“品质地产”的极致，入晋九载，以卓越品质领航奢居，肩负起更多人对品质生活的理想。	<b>30</b>	<b>简读</b> 星河湾入选“中华慈善奖”拟表彰名单 星河湾·广州市番禺执信中学附属小学开学典礼展朝气
<b>16</b>	<b>星闻</b> 捷报频传，星河湾职业网球俱乐部扬威国际赛场 在这金秋时节，星河湾职业网球俱乐部收获颇丰。	<b>32</b>	<b>风采</b> 喜讯连连，星河湾再金榜题名 匠心雕琢，星河湾以品质为核心的发展模式，在高质量发展时代已表现出强劲的先行优势。如今，星河湾正不断激发新动能，把握新的发展机遇，实现质的提升、量的增长。
<b>18</b>	<b>星文摘</b> 星河湾集团董事长副总裁黄健慧：星河湾让房子更懂你 作为地产新生代领军人物的代表，黄健慧在采访中充分展示了年轻一代对未来的洞察力、自信与掌控力。		





# 从东方意蕴 看文化自信

提起传统东方文化，几乎所有的国人都会由衷自豪。作为四大文明古国之一，我们的文化在国际上具有较高的认可度。然而就在这样的背景下，有很多曾经辉煌的中国传统文化不可避免地正在渐渐消逝。文化自信是衡量社会文明发展的人文标杆与精神尺度，是增强民族凝聚力、全民创造力，提供精神动力与人文支撑的源泉。自信而不自负，体现在文学艺术以及设计的创新方面，应该是对传统的补充，而不是抛弃和替代——大国者，自信也。

这些年，谈“文化自信”的人多了起来，包括建筑在内的绘画、音乐、戏曲等各文化领域都在积极提倡文化自信。中国当代美学的发展繁

荣，离不开“文化自信”的内在支撑。只有在自信的健康心态下，我们才能对自我和他者的文化进行辩证判断。如何以文化自信的姿态推动中国的美学研究发展，对中国传统美学进行“创造性转化”，以及对当代美学进行“创新性发展”，让中国美学在世界上具有影响力，是需要我们认真思考的历史命题。

寻回文化的自信，让传统的儒释道哲思焕发巨大的活力。梁漱溟先生说中国文化是早熟的文化，现在它进入了停滞期。我们要做的就是回到先贤的审美高度，重新出发，唤醒沉睡已久的文化，汲取营养，化为已用，从深层次上来理解中国传统美学对设计的影响，打造

出带着文化自信的新中式，寻回生活的精致和文化的自信，那是华夏本该有的样子。

月亮门、中式园林、红墙黛瓦、装饰纹样家具、屏风、书法字画、文物摆件……搭配复古新审美，《延禧攻略》每一帧呈现的东方意蕴都令人心驰神往。其实，这样的情与景、意与境不仅在影视剧作品中，也在每一座星河湾的每一天生活中。

如今，东方文明与美学在世界范围内受到极致推崇，而中国高净值人群更对东方意蕴钟爱有加。中国元素作为传承中国文化的载体，成为当下企业与个人传承和发扬中国文化的首要任务。在中国地产

界，能将东方文明巧妙地塑造成奢华居所的屈指可数，星河湾被公认为“中国品质人居教科书”，始终坚持延续中华文脉演绎东情西韵，致力于给高净值客群一个完美的居所。

走进星河湾，应接不暇的，是汲取了中国传统建筑、园林、设计元素的多层次审美感受，古法构造的知音亭、古色古香的亲水长廊、绽放如花的七彩绿玉……细细品来，仿佛时光穿越千年，中华文化的魅力，让建筑的生命变得鲜活，也让居住于此的人们，得到无所不在的精神滋养。当古朴典雅的星河湾风格引领大家进入一个清雅含蓄的室内空间时，你只需要屏气凝神，静静体会这份溢于言表的东方意蕴。

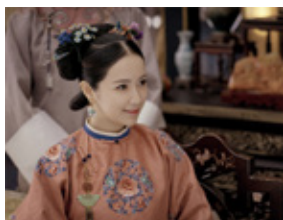


## 剧说浮世绘

### 穿越时光的东方意蕴

打磨细节，推敲历史与故事的勾连、文化与艺术的相融，《延禧攻略》试图呈现一幅清朝宫廷画卷、一幅清朝文化缩略图。剧中的服装、化妆、道具、美术、摄影构图都十分精致，大到场景、人物造型服装，小到配饰、道具，无不精美考究，带给人一种古色古香的视觉体验，抛开剧情只看画面，也是一种视觉享受。

《延禧攻略》用色调还原了清朝的状况，该剧调色师表示，色调的整体设计灵感来自于中国国画的绢本设色的画作。绢本设色的绘画作品，由于是在麦色织物上作画上色，绢本的麦色底色这一独特元素，造就了中国国画深沉厚重古朴的质感。后期调色在配色上全部采用中国传统色系。中国传统色系具有一套完整的色彩体系与寓意，几千年来融入古人生活中的衣食住行，不同的色彩但都有着美好的名字。



### 01

#### 美好的中国颜色

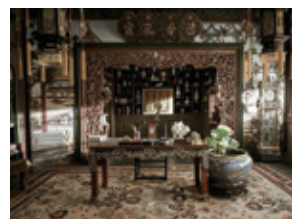
美学设计上，剧组独具匠心地用色彩和道具的搭配，体现出角色不同的性格。为了体现皇后的“端庄温婉”，道具组在长春宫内使用了大量紫檀木，并镶嵌以白墨玉，以青玉点缀。为体现高贵妃的“华丽”和擅长唱昆曲的特点，储秀宫的西暖阁以大面积的通景画与实体结合，再加木质月洞隔断，更以墨绿酒红色大漆为主色调，并描上金线。



### 02

#### “有性格”的美学设计

帝王居所，作为中国人居文化礼制中最顶级的存在，凝聚了无数工匠的心血。而你不知道的是，回到清朝时，这些考究的室内设计大多由乾隆本人操办而成。清宫造办处的“活记档”有乾隆的各种批示，从故宫到圆明园，甚至详细到桌子该用什么木材，他都要亲自过目——批示了才能放心。放到现在，乾隆应该是一个品位极佳的室内设计师。



### 03

#### 东方建筑的精髓

### 04

#### 对称



故宫建筑群从轴线设计到室内布置，都延续了造型对称的手法。在沉稳均衡之余，又能带来富有宫廷建筑特色的视觉效果。对称的建筑群和室内空间，营造了庄严、高贵、沉稳的秩序感。皇城宫苑里，从亭台楼阁到厅堂馆斋，处处可见中式对称的影子。

### 05

#### 月亮门



《礼记·玉藻》曰：“月洞之门，周还中规，折还中矩”月亮门于汉代成为皇室贵胄私人院墙的交通孔道，盛唐大明宫亦用月洞为门。至宋代，月亮门虚实相交、若隐若现被宋代顶级文人墨客所推崇，将其以窗、轩、门等多种建筑形式展示出来。

### 06

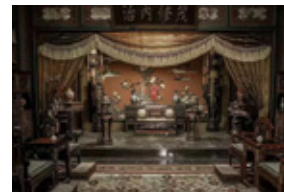
#### 屏风



屏风在三千年前的周就以天子专用器具出现，作为名位和权力的象征。经过不断的演变，屏风有防风、隔断、遮隐的用途，并且起到点缀环境和美化空间的功效。清代象征王权统治的皇宫座古典屏风，是清代家具中的大器，其宏大气度和精湛工艺，显示了皇家的特殊审美情趣。

### 07

#### 家具



清代家具装饰上求多、求满，常运用描金、彩绘等手法，显出金碧辉煌的效果。装饰纹样让空间变得更有意蕴，不同的造型和材质的纹样组合承载着浓缩的历史文化，营造出中式韵味。乾隆时期的宫廷家具，材质之优，工艺之精，达到了无以复加的地步。

### 08

#### 珍宝摆件



清宫中，奇珍异宝和稀世玩意儿琳琅满目。据说乾隆因为藏品过多，还编了一本《西清四鉴》古铜器图谱，用于记录稀世珍宝。博古架上的瓶、炉、壶、如意、花瓶、花卉、人物、瑞兽、山水、玉盒、鼎、笔筒、茶具、佛像等等，各种收藏彰显了一宫主子的身份地位。



## 星河湾, 品质东方人居

时光流转, 朝代更迭。作为匠人作品的宫殿楼宇可能早已化作尘土灰烬, 但是作为匠人之魂的精益求精精神却如同榫卯相接一般, 一代一代得以流传, 如今又见全新星河湾风格。星河湾尊重自然、敬畏手艺、高度专注的气质, 与天人合一的中国传统如出一辙。

二十多年来, 星河湾一直以鲜明的星河湾风格与极致的品质引领中国品质人居的方向。在万众争先的大时代下, 星河湾用一次次全新风格推出, 为品质东方人居再次定标。

知音流水绕古亭道不尽江南美



古有伯牙子期流水遇知音, 今朝珠江流水遇古亭, 故名“知音亭”

古有伯牙子期流水遇知音, 今朝珠江流水遇古亭, 故名“知音亭”。依三面临江的地势而建的知音亭, 四角重檐, 古朴中内蕴江南的灵秀, 由数位苏工以传统苏亭搭建手工艺历时数月搭建而成。

星河湾将浩瀚的珠江水引入园, 遇亭得知音。又有灵动的锦鲤池、依江设计的“古树植物园”、叠水溪涧等为伴, 天人合一, 构成了长轴画卷式的“珠江黄金一公里”。此外, 流水知音还隐喻了星河湾园林建设者深谙业主们的情怀。

榫卯结构, 是传统东方民居对工匠精神的典型注解。早在

七千多年前, 河姆渡文化中已开始使用榫卯, 这种精巧的建筑技艺代代相传, 成为每一个古代木匠必备的“入门功夫”。要判断匠人手艺如何, 从榫卯的运用能力中可见一斑。匠人不仅要会对榫卯的类型、大小、结构谙熟于心, 更要善用切割、打磨之术, 方能使榫卯达到“天衣无缝”的效果。

知音亭梁柱之间的搭建, 全靠榫卯结合, 不用一钉一铁, 依三面临江的地势而建, 四角重檐, 古朴中内蕴江南的灵秀。在秋日踱步其中, 是怀古惜今, 更是对梦幻江南水乡的感怀。

文化古廊展晴波诉不完悠悠水韵

诉说着历史古建筑文化的长廊沿江铺开, 架空于澹澹江水之上, 中国上下五千年的文化精髓在此融入风景之中。

盎然绿意之间, 悠悠水韵之上, 古文化长廊由西渐东以“琴韵”、“棋局”、“书情”、“茶禅”、“品酒”为主题, 次第展现明清石雕、古廊、古亭、古木。

古文化长廊由数位全国知名的古民居文化专家亲自督工营造而成, 这是星河湾对文化的尊重, 也是星河湾对中国传统建筑的尊重。

廊中、园内的一砖一瓦、一石一柱均为数百年历史的珍贵建筑构件。更难能可贵的是, 文化长廊不仅只为展示, 更是在现代生活的底色之上, 用真正历经百年的古民宅以及构件, 融入当下日常生活, 让古民居、古构件重现活力, 让现代的文明沉淀出历史的厚重。

“落日平台上, 春风啜茗时。石阑斜点笔, 桐叶坐题诗……”倚坐其间, 把盏一杯香茗, 任丝丝幽香冲淡浮尘, 沉淀思绪, 体会人生。让其香润泽心灵, 让其味超尘脱俗。品茶, 品味四季韵味, 品淡人生精彩。

古今交织, 徜徉在古色古香的古廊, 一览江景美色, 恍惚间, 仿佛穿越回到了那个不问世事、只追求琴棋书画诗酒茶的年代。



古文化长廊由数位全国知名的古民居文化专家亲自督工营造而成

星河湾半岛, 古建筑文化长廊





# 一帘素月映洞门 几点娴静洗纤尘

如果您亲自参观过星河湾半岛全新风格作品的入户大堂，就会深深感受到不动声色的愉悦。绿玉圆月门、栏杆旁荷香幽微，一切水到渠成的古典意境再现，如同置身自然般轻松。每一道花纹的弧度、过道的坡度与拱门的空间观照看似不经意，却蕴藏了设计者数千次匠心试验。凡是到这里的人，无不为之深深着迷：“就像一不小心闯入了山水画”。不用过多华丽装饰来干扰视线，所见所感，正是“没有设计的设计”。

一扇绿玉妆成的月亮门，磅礴气势中隐逸大家气象，一个属于大家的神秘意境，于门内若隐若现，诉说着我们骨子里的东方情怀。

走进来，唐诗宋词从纸上翩然跃下，踏入绿玉月亮门的大堂，点染中国山水潺潺的意境。“海上生明月”这句诗便自动浮现在脑海。身处玉石、云纹、如意这些东方美学的

现代杰作中，让人不禁想起才华横溢的盛唐，与写意不羁的宋朝。地面玉石拼花祥云与穹顶金箔云纹相呼应，又像古代龙袍官服下摆的海水江崖纹，浪花升腾而起，呼应窗外的滔滔江水。

大堂的月亮门，让每一次归家，都是一场愉悦心扉的艺术洗心之旅。星河湾全新风格，给传统一个惊喜，又给了中国高品质住宅一个并不意外的意料之外，所谓风格永恒，时尚易逝，便是如此。

1. 星河湾半岛，一扇绿玉妆成的月亮门，磅礴气势中隐逸大家气象
2. 浦东星河湾新作，月亮门外，地面玉石拼花祥云与穹顶金箔云纹相呼应
3. 星河湾半岛，大堂的月亮门，让每一次归家，都是一场愉悦心扉的艺术洗心之旅



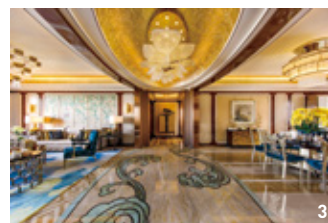
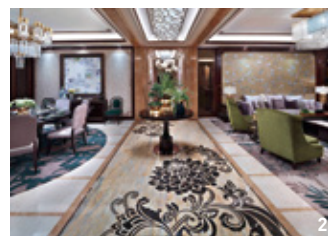
# 九重阊阖开天阙 万点星辰尽流光

周公遵国制礼仪，循风水顺势，以九宫格制为布局在涧水之东，灋水之西筑建史上首座方正发展的城池——周王城。明清时期，紫禁城的整体格局被奉为“中国建筑最高等级规划”，恰是源自周王城的九宫格制。所以九宫格布局始于周代，盛于明清，一直延续至今。九宫格宫殿格局，蕴含了中国最高等级的贵族居住传统规制，又承载着贵族未来圈层社交的愿景。

九宫格制，中轴对称。与中国王城、全球知名贵重建筑世界大同，星河湾率先提出现代“九宫格宫殿格局”，通过艺术长廊横轴与三重情景纵轴构成的十字中轴，将对称形制推向极致。

星河湾全新风格，融汇了东方美学与国际时尚元素，以九宫格宫殿统领礼仪、社交、玄关等五大系统。站在十字中轴放眼望去，客餐厅、休闲厅、阳台、美景尽收眼底。

大家厅堂，一条祥云长廊以中正礼制守护大家威严。生活的华美与尊荣聚拢于此，一边是万千姿态的四季见证时间流转，一边是雍容华贵的空间精琢美好生活。“九宫格”形制道统，为开阔的空间营造大开大合的场感，亦与典雅的新中式风格相得益彰，尽显大户世家的风范。



1. 星河湾半岛，大家厅堂以九宫格宫殿统领礼仪、社交、玄关等五大系统
2. 汕尾星河湾，一条祥云长廊以中正礼制守护大家威严
3. 星河湾半岛，“九宫格”形制道统，为开阔的空间营造大开大合的场感



# 赤橙黄绿青蓝紫 谁持彩练当空舞



有时候，品质人居最难能可贵的，是蕴含于无形的艺术气质。星河湾新风格，祥云纹、海棠角等中华传统建筑语言，与香槟金不锈钢、扞皮等国际时尚元素以冷暖、软硬、直曲和谐共生。

万般美好的颜色，在星河湾殊途同归。中国传统文化中，赤、黄、青、白、黑五色体系，色彩鲜明，注重对比；西方设计师注重色彩过渡的平衡衔接，星河湾兼采中西之长，以其简约而韵味无穷的色彩艺术，达到美的共鸣。

不经意间，与一抹浅黄擦肩而过，回首时，却又被那绿玉惊艳。明快婉转，全在乎你的感受。

当玉石有了金的色彩，生命就变得蓬勃起来；暗纹七彩变换，是凝固岁月的辙痕。一扇门的的全部意义，从黑胡桃木开始，深棕、赭红、石榴花、色彩渐次晕染开来，令人深深

陶醉。

一抹温柔的乳白，钢琴烤漆、白金砂巴洛克风格太阳花，镌刻奶油般烂漫的梦幻。脱胎于皇家的金，褪去一身浓墨重彩，以金箔、浅金洞石点染铺陈，黑金石区隔，又多了几分柔美秀骨。

秋收的金黄喜悦，与玫瑰金紫铜不期而遇；手绘与回形纹的映照，是现代与古典的深情回眸。藏青底，黄花簇，远观如硕果结成，细看是花开满枝；黑胡桃木简约边框，典雅如在画中。

1-4.《吕氏春秋·孝行览》中说：“树五色，施五彩，列文章，养目之道也。”星河湾全新风格配色，灵感亦是源于自然，集于生活，契合高净值人群的精神需求。

# 银烛秋光冷画屏 轻罗小扇扑流萤

星河湾之外，鲜少有人愿意花时间去的一面屏风、一个背景墙。从一粒蚕子开始生命旅程的桑蚕丝，才能成就偏爱天然的女主人对于织金墙布手绘的质朴要求以及扞皮的典雅。名贵的绸缎面上，中式风情的水墨画壁纸由大师亲手绘而成。

沙发背景墙映入眼帘的是一幅中国山水泼墨画，将自然山水与中国传统文化融入到生活居所。渔翁垂钓的情景，将满江春水尽收眼底，寓意吉祥高尚。运用水墨、国画等元素，融合了庄重与优雅双重气质，体现中国博大精深的文化内涵，打造出极具雅致的中式气韵，给人心灵上无限的感动与震撼。

除了让人气定神闲的“渔翁垂钓”，星河湾为中式风情的背景墙，带来了更多的可能性：花语为“坚韧与沉着”的金黄银杏叶闪耀在大家厅堂；五彩的花朵绽放于温馨的沙发背后；牡丹和喜鹊栩栩如生，与户外苏式古韵的私家园林遥相呼应；纯洁白皙的玉兰兰花于家中徐徐盛放，每每驻足观看，永不凋谢的美好总能令人莞尔一笑；似层峦叠嶂，又似云雾缭绕的黑白水墨，也更适合不拘一格的主人……

艺术与人，借由屏风，结成了亲密的关系。屏风之于生活，不仅仅是一件家具、一道屏障，更是一种艺术的载体和人们审美的体现。希望热爱东方意蕴的你，在星河湾找到一面属于自己的屏风。



星河湾半岛，屏风之于生活，是一种艺术的载体和人们审美的体现



青岛星河湾，中式风情的水墨画壁纸融合了庄重与优雅双重气质





太原星河湾5号园样板间实景图



## 太原星河湾5号园华彩盛放 全新生活范本为美好而来

### 幸会太原，一见如故

当西方美学遇上东方文化，欧式古典与中式韵味相互碰撞；当传统元素邂逅现代符号，传统意境与时尚潮流相互糅合。从广州到太原，星河湾始终在探索“品质地产”的极致，入晋九载，以卓越品质领航奢居，肩负起更多人对品质生活的理想；以建筑艺术回馈生活，承载起更多人对人生品位的追求。

如今，太原星河湾5号带来品质之上的全系新户型。兼顾现代人对于生活、理想的双重追求，全新星河湾风格，全新艺术创变，错落有致的建筑美学，匠心独运的空间韵律，为太原再度献上潜心匠著巨作，尽显星河湾独特魅力。

### 初心不忘，历久弥新

“精工出细活，料好夸天工”，对于品质，星河湾始终一路引领，追求不改，品质唯上，对于产品，都是经过淬炼与打磨的作品。

解析高品质生活需求，考量每一重居住细节，星河湾5号园178-338m<sup>2</sup>城央瞰景大平层，在室内错层、雕花穹顶、中央餐岛、中西厨结合等多个方面进行全面升级，带来更丰富居住场景。

不仅在户型设计上再造经典，细节把控也更上一层楼。用材严格臻选、师法自然，与数十年工匠技艺相得益彰，每寸空间都留有匠人手作的温度。尽善每处生活细节，方寸间，见品质，星河湾全新风格，尽显极致用心。

### 奢阔尺度，待清风来

一杯清茶，品味人生，一壶佳酿，小酌怡情，于方寸之间惬意享受，即是对一方阳台的美好想象。太原5号园新品面世，以宽景曲面大阳台，礼献太原城市阶层新贵。阳光生活，每一寸皆所值。迎面朝南，春暖花开，在星河湾宽广之间尽情遐想。人们说，人生需要高度，因为站得高才能看



得远，而岁月匆匆，高度上的不断攀登，也满足不了人们对生活丰富的追求，除了“高度”，人生还需要追求更多的“宽度”。海纳百川，是大海的宽度，一马平川，是草原的宽度，纵横天地，是生活的宽度，直面胜景，是星河湾观景阳台的宽度。

### 创新迭代，极致人居

全新星河湾风格，在延续星河湾鲜明的品牌特征的同时，对于细节品质要求进一步跃升，此番全新时代创变，让高品质生活畅想日趋完美。星河湾正以美好生活时代引领者的身份，进一步引领中国品质住宅的发展风向，展现更多生活可能，呈现舒适惬意的生活画卷。



1 “精工出细活，料好夸天工”，对于品质，星河湾始终一路引领  
2.于方寸之间，惬意享受  
3.太原星河湾5号园解析高品质生活需求，考量每一重居住细节





1



## 捷报频传， 星河湾职业网球俱乐部 扬威国际赛场

### 夺金摘铜，扬威赛场

8月25日，2018年雅加达亚运会网球女双决赛结束，来自星河湾职业网球俱乐部的球员徐一璠，搭档杨钊煊，以2:1的比分（6:2/1:6/11:9）击败中华台北组合——本次赛事的头号种子詹咏然/詹皓晴，为中国代表队再获一金。这是中国网球队时隔12年再夺亚运会女双冠军，也是历史上第三次登顶。此次亚运会，星河湾职业网球俱乐部有多位球员作为赛会的2号种子，徐一璠/杨钊煊1/4决赛通

过抢十险胜泰国的列特皮塔克辛查/普里普耶，半决赛以6-4/6-2战胜日本组合加藤未唯/二宫真琴，决赛对阵头号种子詹咏然/詹皓晴。另外，在女单比赛中，来自星河湾职业网球俱乐部的17岁小球员梁恩硕，为中华台北队获得一枚宝贵的女单铜牌。特别值得一提的是，这是中华台北队在1958年东京亚运会之后，时隔60年，再次在网球女单项目中获得奖牌。此次亚运会，星河湾职业网球俱乐部有多位球员为各自所在国家和地区出战，除了徐一璠和梁

恩硕外，还有张玲、吴筠柔代表中国香港出战，Justin Barki代表印尼出战，Zhibek Kulambayeva代表哈萨克斯坦出战。

而在WTA华盛顿站中，星河湾职业网球俱乐部球员郑赛赛和里内特亦有稳定发挥。24岁的郑赛赛以一盘未失的出色表现打进了华盛顿站四强，在最新一期WTA世界排名中上升21位，暂居第64。

### 特色教育，名校梦圆

在8月11日结束的ITF男子巡回赛印尼雅加达站（25K）比赛中，来自星河湾职业网球俱乐部的球员Justin Barki和Christopher Rungkat搭档，在男双决赛中，击败跨国组合Francis Casey Alcantara/Kaito Uesugi，获得了他们今年的第一个ITF巡回赛男双冠军，也是两人搭档获得的第六个男双冠军。

在星河湾职业网球团队的帮助下，Justin Barki更依靠出色的网球成绩，成功申请到了普林斯顿大学。过去的几年，已经有多位球员通过星河湾职业网球俱乐部，进入美国拉斯维加斯大学、特洛伊大学、斯坦福大学、乔治亚理工学院、俄亥俄州立大学等知名院校就读。携手美国名校，为星河湾球员带来世界顶级教育资源，是星河湾特色教育的体现，更是接轨国际、让教育可持续发展的又一体现。

### 名将如云，新星升起

能够从一家职业网球俱乐部中，走出如此多为各自国家和地区效力的球员，出战洲际性赛事或者



2

- 1.作为目前中国大陆地区首家职业网球俱乐部，星河湾俱乐部现有全训的职业选手近30名
- 2.徐一璠（右）搭档杨钊煊（左）获得亚运会网球女双冠军
- 3.赛场上的Justin Barki
- 4.郑赛赛的世界女单排名继续提升
- 5.里内特继续稳定发挥

世界性赛事，星河湾职业网球俱乐部培养模式的成功再次得到了印证。

目前，星河湾的职业教练团队有中外教练近20位，他们来自中国、美国、意大利、法国、日本、克罗地亚、印尼、阿根廷、英国等，都拥有丰富的职业网球执教经验。其中位列WTA女子世界单、双打前100位的球员有：郑赛赛（中国）、迪亚斯（哈萨克斯坦）、里内特（波兰）、徐一璠（中国）、萨夫楚克（乌克兰）。而17岁的小将梁恩硕还曾高居ITF世界青少年排名第2位。

一分耕耘，一分收获，在这金秋时节，星河湾职业网球俱乐部收获颇丰，衷心祝贺星河湾职业网球俱乐部的球员们。追梦路上，唯梦想最闪耀，期待球员们为自己的职业生涯写下更多辉煌战绩。



3



4



5





黄健慧对媒体关心的话题一一作出精彩的回答



## 星河湾让房子更懂你

### 星河湾集团董事副总裁黄健慧

在广东省地产商会十周年庆典活动上，地产年轻一代备受关注。广东省地产商会青委会汇聚了粤港澳房地产集团新生代领军人物，作为名誉主席，集团董事副总裁黄健慧吸引了媒体的追逐采访。人工智能是今天论坛的热议话题，媒体尤其关心星河湾作为高品质地产的代表，如何发展人工智能并保持未来的竞争力。对此，黄健慧的回答言简意赅：“星河湾将给居住空间注入生命力，让人与社区、与房子之间有交流，让房子更加懂你！”采访中，黄健慧对媒体关心的话题一一作出精彩的回答。

#### 要有战略定力，更要持续投入

星河湾的核心竞争力是产品品质，产品一直是业内研究的对象。星河湾如何磨砺产品，是业界非常关注的问题。黄健慧表示，黄文仔董事长将星河湾的品质方法

论概括为：越磨砺越光芒。这首先要有足够的战略定力，拒绝诱惑，静下心来做研究、磨产品。其次就是投入。星河湾对产品的投入用两个字概括就是“舍得”。在许多别人并不看重的地方，星河湾也都要做到最好。例如在回家路上，你远远看到的是星河湾优美的天际线、标志性的钟楼、门楼，位于小区范围之外也建造了优美的木栈道，再到近期精心打造的入户大堂，甚至是地下停车场大堂，也是美轮美奂。

#### 工匠精神需要仰望星空

磨砺产品，需要工匠精神，但黄健慧指出，工匠精神并不是守旧，而是不断与时俱进。她表示，星河湾的风格一直顺应着大众审美观的变化，在传统产品的基础上强调中式元素的融入。北京星河湾将南方园林的种植手法与北方的气候相结合，让首都呈现一片岭南园林神韵；星

河湾半岛用现代工艺技术，展现中国古建筑的特色，这些都是与时俱进的表现。

“真正的工匠不仅是潜心研究、埋头苦干，也意味着仰望星空、与时俱进。”黄健慧说。

#### 交互给建筑注入生命力

与时俱进的星河湾，正在全面拥抱新科技。黄健慧表示，目前星河湾在上海、汕尾、广州星河湾半岛的新产品中，已经将智能系管家系统作为交楼的标准配置。

“这套系统最核心的功能在于‘交互’。什么是交互呢？一个遥控器也可以控制设备，但有操作而没有反馈，而‘交互’是人与建筑之间的沟通。”

黄健慧表示，星河湾将给居住空间注入生命力，让房子知道主人的喜好、习惯。让人与社区、人与房子之间有交流，让房子更加懂你。

#### 机器人管家或成业主标配

采访中，黄健慧透露了一个让人期待的信息：星河湾正在进行服务型机器人方面的探索。随着技术的不断进步，未来每一个星河湾业主都可能配



置一个自己的私人机器人管家。

“他可以帮你预订外卖，联系保洁阿姨，甚至下楼去接你的朋友。这样会思考、能懂你、照顾你的机器人，一定会值得大家期待。”她笑着说。

作为地产新生代领军人物的代表，黄健慧在采访中充分展示了年轻一代对未来的洞察力、自信与掌控力。

未来已来。坚守核心竞争力并与与时俱进的星河湾，未来让人无限期待。

1.广东省地产商会十周年庆典活动现场

2.星河湾半岛，古建筑文化长廊







整场演出采用裸眼3D技术，用高科技打造沉浸式体验



## 艺术的美好 在星河湾流淌

让艺术与生活和諧交融，是星河湾一直以来的坚持。除了让业主在家门口鉴赏更多高品质的艺术演出，星河湾致力于激活业主的艺术参与感，通过多元化的艺术活动，让业主沉浸于艺术生活之中。

### 跨越国界的艺术生活

艺术就在家门口。8月23日，浦东星河湾，由星河湾业主、著名小提琴演奏家庄宇发起并参与的音乐会为业主们带来了一场“家门口的世界级演出”。

2015年，庄宇开始担任欧洲最老牌的德国斯图加特室内乐团首席。此次他受到浦东星河湾业主艺术团的邀请，在了解到星河湾持续为业主们举办的各项音乐、艺术活动后，被这份对艺术的热爱与执着所感动，特意安排行程为星河湾的业主们献上了精彩的表演。

作为压轴出场的世界级演奏家，他精准演绎了斯图加特室内乐团对巴洛克音乐和现代音乐作品的独到理解与精湛诠释，让浦东星河湾的业主们在家门口享受到了世界著名乐团的高超技巧与音乐品位。

### 身临其境的艺术想象

9月2日，上海国际舞蹈中心，现场座无虚席，由舞蹈艺术家杨丽萍老师导演的《平潭映像》在这里上演。这也是2018星河湾上海“家庭艺术节”的第二场活动，近百位星河湾业主共聚于此，共享了一场新东方美学盛宴。

整场演出采用裸眼3D技术，用高科技打造沉浸式体验，整个剧场内部都变成了演出场景。沉浸式的体验交互观感，让观众们仿佛身临其境。

演出结束后，导演杨丽萍和主创团队出席星河湾业主的专场交流会，和业主们分享自己的创作历程与艺术心得。她特别提到对演出开放式结尾的设计，长达10米的王船，载着男女主角，缓缓驶向观众。这一幕，承载着杨丽萍导演向往美好生活的终极愿望；这一幕，也是星河湾上海公司十年来坚持不懈努力的目标。

### 馥郁醇香的艺术时光

每一杯醇香的葡萄酒，都是一次绽放的生命。品鉴红酒是名流、高净值人群重要的社交方式。柔和醇香的葡萄酒不仅是味蕾上的满足，也是一种品位生活的象征。有见及此，星河湾将社区生活与国际葡萄酒文化相结合，衍生葡萄酒艺术，用艺术的灵感来推广高品质的生活方式。

上海星河湾特邀国际专业品酒师，为到访嘉宾讲述了关于葡萄酒的历史文化与品鉴技巧，更有关于葡萄酒知识以及新旧世界文化的互动，为现场嘉宾营造了一个品位卓越、璀璨尊贵的社交氛围。

世界级葡萄酒赛事唯一中国评委尹立学女士亲临现场，并带来世界珍藏级的葡萄酒与嘉宾们共鉴。在专业侍酒师和葡萄酒讲师的引导下，嘉宾们感受蕴含于葡萄酒中的艺术文化，在沉醉中感受生活的优雅。

星河湾致力于让业主在家门口就能体验到高品质的美好生活。未来，星河湾还将跨界更多艺术领域，通过多元化的活动，让美好生活更具品质与内涵，让艺术的美好在社区流淌。

1.上海星河湾为现场嘉宾营造了一个品位卓越、璀璨尊贵的社交氛围

2.音乐会下半场，庄宇与浦东星河湾的业主艺术团倾情合作

3.“让世界艺术走进社区”是星河湾生活学院和浦东星河湾始终在研究和探索的生活方式

4.星河湾业主、著名小提琴演奏家庄宇(左)为业主们带来了一场“家门口的世界级演出”







## 你与秋补， 还差“一盅广府汤”的距离

### TIPS

#### ① 健康饮食

秋季膳食要以滋阴润肺为基本原则。年老胃弱者，可采用晨起食粥法以益胃生津，如百合莲子粥、银耳冰糖糯米粥、杏仁川贝糯米粥、黑芝麻粥等。此外，还应多吃一些酸味果蔬，少吃辛辣刺激食品，这对护肝益肺是大有好处的。

#### ② 调理脾胃

立秋之后应尽量少吃寒凉食物或生食大量瓜果。夏秋之交，调理脾胃应侧重于清热、健脾，少食多餐，多吃开胃、易消化食物。少吃辛辣刺激油腻类食物，秋季调理一定要注意清泄胃中之火，待胃火退后再进补。



秋季，指农历8、9、10月，包括立秋、处暑、白露、秋分、寒露、霜降6个节气。秋季，暑夏的高温已降低，人们烦躁的情绪也随之平静，且秋风带来秋季宜人的景色。此时切勿因眼前的美景忽视了养生。许多因素往往在不经意间影响着您的健康，且夏季过多的耗损也应在此时及时补充，所以秋季亦应特别重视养生保健。俗话说：“一夏无病三分虚”，立秋过后气温逐渐由升温转成降温，气候虽然早晚凉爽，但人极易倦怠、乏力等。根据中医“春夏养阳，秋冬养阴”的原则，此时进补十分合适。

而在广东，老火汤绝对是在秋天润燥进补时不可或缺的一道传统名肴。老火汤又称广府汤，是广府人传承数千年的食补养生秘方，慢火煲煮的中华老火靓汤，火候足、时间长，既取药补之效，又取入口之甘甜。

广府人喝老火汤的历史由来已久，这与广州湿热的气候密切相关，而且广州汤的种类会随季节转换而改变，长年以来，煲汤就成了广州人生活中必不可少的一个内容，与广州凉茶一道当仁不让地成了广州饮食文化的标志。

“汤”在广东人的字典里，并不仅仅是字面上的解释那么简单。它所带来的联想，不只是一种被加进了各色肉类非肉类与中药材的混合物，以及飘散于空气中或若有若无或浓郁难化的香气，还代表了一种与自然环境与生活习性相适应至水乳交融的境界，更代表了一种生活的方式与盼头，这其中包含的，更多的是一种家的归属感。将食材加足汤水，小火慢炖细熬，其间不再加水，不开盖，不加复杂的调味料，将体积较大的食材煮至软烂的程度，通过多种食材鲜味相互交融，将食物的精华浓缩在汤汁里，成为一锅鲜美的好汤。汤的最高境界是“住家汤”，它代表了一个家庭中，妈妈或者老婆不可撼动的地位。

俗话说：“宁可食无菜，不可食无汤。”更有人编了句“不会吃的吃肉，会吃的喝汤”的说法。先上汤，后上菜，几乎成为广州宴席的既定格局。在这阳气渐收，阴气生长的秋季，每天繁忙工作之后，喝一碗清心下火的老火汤，个中味道，实在让大家惬意不已。



# 秋风起， 回星河湾喝碗汤吧

夏秋之际，广州星河湾酒店真粤中餐厅特意推出数款应季时令汤品，为金秋的食补提供了更多选择和可能性。大厨将食材加足汤水，小火慢炖细熬，揭盖的那一刻，满屋飘香，把一屋子人的胃都拴到了一起。眼看秋意渐浓，回星河湾喝碗汤吧。



## 1 苹果海带炖猪肺

**材料** 苹果、海带、猪肺、瘦肉、鸡肉、高汤  
**功效** 养颜美容、润肤、消脂减肥、清理肠胃

苹果加热后，其中的膳食纤维果胶得以软化，软化后的膳食纤维和果胶更容易被人体利用，从而使其营养作用发挥得更完善。海带具有软坚散结、消痰利水、镇咳平喘、去脂降压的功效，用于甲状腺肿大、淋巴结核、慢性气管炎、高血压、高血脂、水肿等症。猪肺味甘，性平，入肺经。猪肺有补虚、止咳、止血之功效，适用于肺虚咳嗽、久咳、咳血。猪肺含蛋白质、脂肪、钙、磷、铁、维生素(B1、B2)、烟酸等。



## 2 金银花炖水鸭

**材料** 金银花、水鸭、瘦肉、高汤  
**功效** 清热解毒、疏散风热、凉血止痢

金银花味甘性寒，功能清热解毒，疏散风热。夏末至中秋季节，细菌性痢疾、肠炎多发，金银花具有良好的防治作用。水鸭汤是养生滋补合适群众食用的汤锅，鸭肉自身富含多种维生素、蛋白质、钙、铁等等。水鸭的食物多半为水生物，其肉性味甘、寒，补气虚、滋补五脏之阴、清虚热、补血补气。



## 3 木棉花扁豆炖扇骨

**材料** 木棉花、扁豆、扇骨、猪脰、鸡肉、高汤  
**功效** 清热祛湿、消暑健脾胃

木棉花味甘性凉，有清热凉血、祛湿解毒的功效，善治疗急性胃肠炎及细菌性痢疾等腹泻疾病，是岭南地区的特色中药材之一。扁豆，健脾和中，消暑化湿。治暑湿吐泻，脾虚呕逆，食少久泄。扁豆性微温、味甘，入脾、胃经；有健脾养胃、解暑化湿、补虚止泻的功效；主治脾虚呕逆、食少泄泻，或暑湿吐泻、小儿疳积、酒醉呕吐，水停消渴等病症。



## 4 火龙果雪梨炖猪

**材料** 火龙果、雪梨、猪脰、高汤  
**功效** 清滋阴润肺、生津止渴

火龙果中富含一般蔬果中较少的植物性白蛋白，这种有活性的白蛋白会自动与人体内的重金属离子结合，通过排泄系统排出体外，从而起解毒的作用。此外，白蛋白对胃壁还有保护作用。火龙果富含维生素C，可以消除氧自由基，具有美白皮肤的作用。火龙果芝麻状的种子有促进胃肠消化的功能。



## 5 冰川瓜海鲜盅

**材料** 虾仁、带子、蟹肉、丝瓜粒  
**功效** 清热解暑

丝瓜的营养价值很高，丝瓜中含有蛋白质、脂肪、碳水化合物、粗纤维、钙、磷、铁、瓜氨酸以及核黄素等B族维生素、维生素C，还含有人参中所含的成分——皂甙。丝瓜实味甘性平，有清暑凉血、解毒通便、祛风化痰、润肌美容、通经络、行血脉、下乳汁等功效，其络、籽、藤、花、叶均可入药。





西安城墙是中国现存规模最大、保存最完整的古代城垣

生活方式  
LIFESTYLE·EXPLORATION  
健行

## 一道城墙，划分长安和西安

明城墙是在唐代城墙旧址上筑起的，

它好比一座分水岭，

一边，是“九天阊阖开宫殿，万国衣冠拜冕旒”的阔大长安；

一边，是古老与新潮、历史与现代、文艺与时尚相交融的西安。

### 中华民族的精神故乡

这个曾经叫长安的城市，如今叫西安。

长安，早已沉淀在历史的深处，只属于汉唐。它的命运，只与中国历史上这两个最伟大的王朝紧密相连。汉武帝、唐太宗，在这里君临天下；汉赋、唐诗，从这里传播四方；司马迁的脚步，曾经跟踪在它的街头；李白、杜甫的眼光，曾经久久地注视过它。当未央宫的雄浑湮没在历史的地下，当大明宫的传奇被时间的风尘掩盖，长安，只存活在后世每一个中国读书人的心里。“长安不见使人愁”，古老的中国，没有一座城市能够像长安一样，成为中华民族永远的精神故乡。

今天的西安，只是残留了一些长安的碎片。阳陵的彩色陶甬，碑林的昭陵六骏，劫后余生的大雁塔，骊山脚下的华清池，依稀传递出汉唐的风采、

长安的风情。惟有完完整整、气势饱满的明代城墙，能够证明西安确实是一座古老的城池。

### 屹立不倒的城市化身

每每到西安，许多人都愿意去城墙上随意走走。有一年，正是仲春时节，泡桐花开了，槐花开了，淡淡的香气，在城墙内外弥散，真是惬意。当然，在城墙上，也可以借机发一点思古之幽情。虽然脚下的砖头是新铺设的，但是，毕竟这里凝结了明代的空间和时间，似乎与汉唐的距离也近了一些。往内城看，长安可以在你的思绪里复原，“长安大道连狭邪，青牛白马七香车”，是啊，这里曾经是长安。

不仅城墙让人称好，城门也令人喜欢。长乐门、安定门、含光门、朱雀门、玉祥门，每一座城门

大教中  
秦流國  
景行碑



《大秦景教流行中国碑》碑文拓片





- 1.回坊风情街,小伙子正表演拉面的制作
- 2.回坊里的烤串,有正宗的西安味
- 3.陕西八大怪,其中一怪就是“油泼辣子一道菜”
- 4.享誉中外的西安肉夹馍,饼酥肉香,爽而不腻
- 5.西安钟楼夜景
- 6.西安星河湾二期,致古都西安新的美好



煞是好听。三大宗教,主持仪式的,往往都有一副好嗓子。

离回坊不远,城墙正下方的碑林里,有一块极为珍贵的《大秦景教流行中国碑》,碑刻记载了来自东罗马帝国的传教士阿罗本在长安的故事。他向唐太宗讲述景教教义,最终获准传教。景教者,基督教也。

大唐对所有的文明都敞开了大门。长安高大的城墙,只是帝国强大的象征,它的城门,并没有关闭过。

### 匠心致古都新的美好

夫长安者,天下之长安也,先有舍得之气度,后有大家之风范。星河湾着落于此人文厚重、生态大美的天赋之地,以钻石级品质为核心,书写西安品质人居华章。让业主从生活场景中,感受到中国文化的传承和自豪,不但是星河湾对现代人居习惯的深刻理解,更是对中国居住文化礼仪的崇高致敬。2018年,西安星河湾二期全新面世,以全新风格、全新户型、全新材质、全新工艺为西安带来全面的生活提升,值得期待。

的名字,都如此优雅动听。千百年来,多少达官贵人和贩夫走卒的脚步,或沉重,或轻盈;多少人的生命,或艰辛,或得意,都从城门下穿梭而过,如今已无声无息、无影无踪。每一个生命,都是城门下匆匆的过客;城墙,才是屹立不倒的城市的化身。

玉祥门外,护城河边有个露天啤酒屋,入夜时分,很多人在此喝酒聊天。这样宵夜的地方,意境真够古典浪漫。“相逢意气为君饮,系马高楼垂柳边”,这样的境界实在令人非常向往。

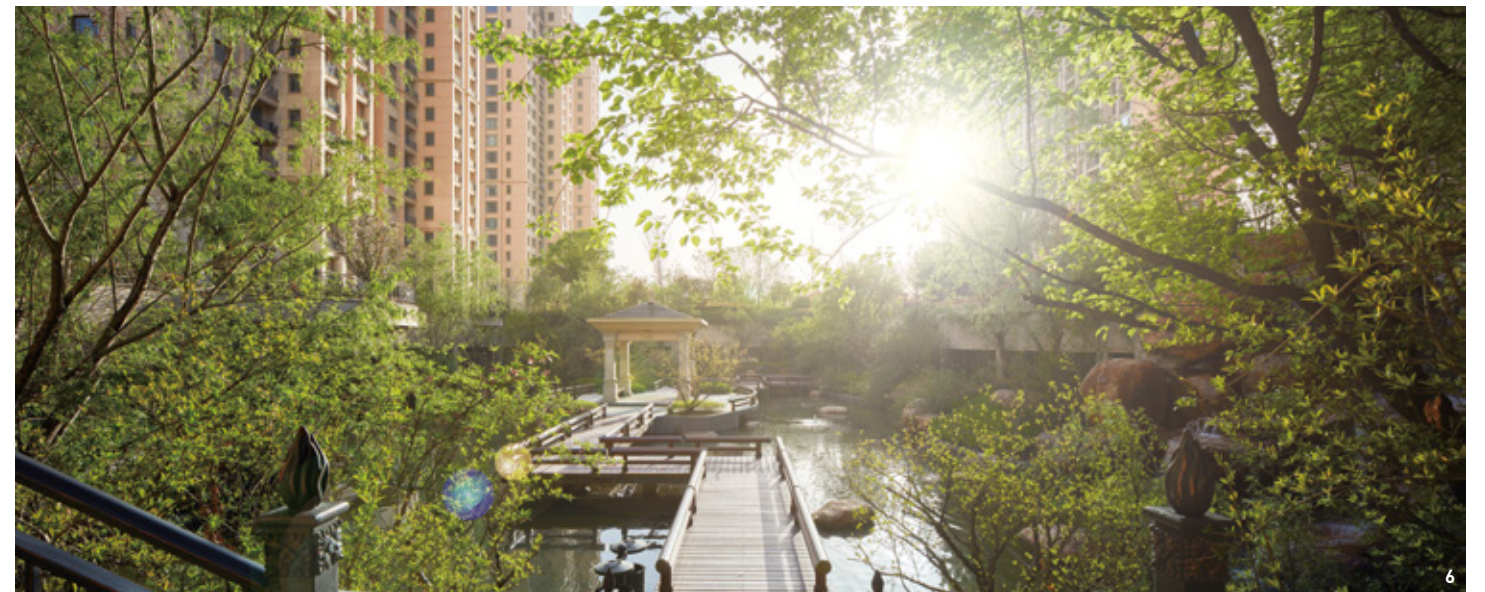
### 海纳百川的文明气度

当年长安的坊巷,是诗人们痛饮流连的好地方,更是“碧眼卷发的胡儿”歌舞不休的去处。而今,城墙内西侧的回坊,依稀还传承了昔日那一番市井风味。回坊算是西安招待八方来客的一道丰盛的流水席。我所到过的中国城市,市井意味最为

浓厚的,是成都、杭州和西安。单就街巷来说,西安回坊的热闹、三教九流的兴致,最为集中和热烈。白天人流熙熙攘攘,夜里更加摩肩接踵。

回坊里凉粽子等各色小吃很吊人的胃口。回坊的羊肉泡馍,当称天下第一。老米家泡馍、老孙家泡馍,味道确实高人一等。累了,乏了,饿了,在回坊要一碗地道的羊肉泡馍或水盆羊肉,是对自己极好的犒劳。但正统的清真馆子,诸如贾三、老孙家,都不许饮酒,“长安市上酒家眠,天子呼来不上船”,李白当年喝酒的地方,当在别处吧。

这也有点奇怪,西安以汉人为主,但最出名的美食,都是清真。这是在舌尖上沿袭汉唐的一点遗风吗?回汉杂处,其乐融融;不分民族乃至国籍,可以平起平坐共饮一杯,正是汉唐的胸襟所在。如今回坊一带,共有三座清真寺。其中,清真大寺规格最高,建筑宏阔,大殿精美。进去的时候,正赶上穆斯林兄弟在做礼拜。阿訇领唱《古兰经》,虽听不懂阿拉伯文,但觉诵读的声音抑扬顿挫,







### a 星河湾入选“中华慈善奖”拟表彰名单

日前，民政部公示了第十届“中华慈善奖”的拟表彰名单。星河湾集团上榜全国捐赠企业表彰名单，成为广州市唯一入选的推荐企业。同时，星河湾发起的“梦想星力量·星河湾汶川梦想守护计划”获得了由南方出版传媒股份有限公司与新周刊联合主办的“2018企业社会责任荣誉盛典”颁发的“年度责任案例奖”。

不负初心，回报社会。未来，星河湾将持续参与发展慈善公益事业，为“建设美丽中国，营造美好生活”作出一个企业公民应有的贡献。



### b 沈阳星河湾二期臻美盛放，升级品质人居

8月12日，沈阳全新星河湾臻美盛放，如约而至的全新美好实景呈现，吸引了大批高净值人群及业界同仁的高度关注。上午9时许，沈阳星河湾二期样板房正式开放。星河湾新老业主齐聚星河湾二期地块，实地见证又一沈阳品质人居升级的“大事件”。

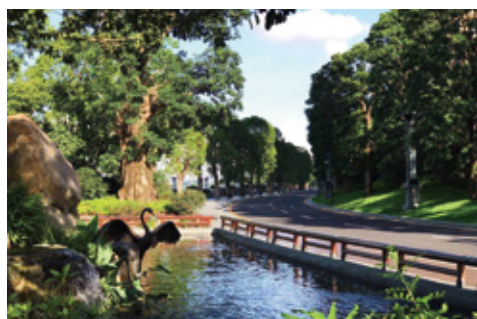
沈阳星河湾二期在户型设计、风格演绎等方面进行大胆创新，以更符合当下大国文化自信崛起之审美，引领全新时代星河湾品质生活创变。坚守“钻石级”品质，打造更迎合时代的高品质生活方式，美好生活即将接踵而至，值得期待。



### c 汕尾星河湾首届业主答谢晚宴圆满落幕

8月18日，为感谢汕尾人民一直以来的信赖与支持，感恩业主的信任与厚爱，汕尾星河湾首届业主答谢晚宴温情启幕。感恩之宴，以东方韵味演绎项目千姿百态，以星级美食回馈大众厚爱。现场数百位业主及嘉宾欢聚一堂，共绘美好盛会。

无论是色味俱佳的食物，抑或是精湛绝伦的演出，都流露出星河湾用心营造美好生活的理念。一切的精心安排，只为将美好的瞬间定格。本次家宴的筹备只为致谢一城厚爱，未来也会把这份温暖与感动延续到邻里之间，让汕尾星河湾成为业主最温暖的依靠，以回报业主对星河湾的眷顾与厚爱。



### d 星河湾入围中国首本《全国高校房地产专业案例教材》

由中国房地产业协会指导、房教中国发起，中国首本《全国高校房地产专业案例教材》隆重推出。《教材》选取行业标杆企业标杆产品案例，详细解析案例内涵，为高校专业教育增强市场化经典案例，星河湾成为其首个入围项目。

日前，房教中国和重庆大学相关编撰老师调研广州星河湾半岛项目，探访星河湾如何打造房地产收藏级产品和高端圈层社区服务为全国400所房地产垂直专业高校50万在校大学生归纳提炼，如何在着眼于城市文化和高质量人居考量下，坚持以品质创造价值。

### e 星河湾·广州市番禺执信中学附属小学开学典礼展朝气

9月5日下午，星河湾·广州市番禺执信中学附属小学在田径场举行2018秋季开学典礼。开学典礼上宣告着新学期、新起点、新机遇、新挑战的到来，也孕育着新的希望和憧憬。同学们进一步明确新学期的奋斗目标和努力的方向，朝着目标不断鞭策自己，在新学期的学习生活中更上一层楼。

为加强学生行为规范管理，让学生们养成良好的行为规范，形成良好的班风、校风，星执附小对全体学生集中进行了为期两天的日常行为规范学习与训练。同学们全身心地融入了训练的氛围，在阳光下享受学习和生活，展现满满朝气。



### f 星河湾·广州市番禺执信中学再获行业荣誉

近日，广州民办教育协会和广州市教育局召开2018广州民办教育协会年会暨表彰大会。会上，星河湾·广州市番禺执信中学被评为“2018年度广州市民办教育先进集体”。此外，张雄记总校长荣获“广州民办教育优秀办学”称号；冼仲强校长被评为“广州民办教育优秀校（园）长”；杨贵芬、胡超众、陶江华三位老师被评为“广州民办教育优秀教师”。

荣誉接踵而至，体现了政府、行业与社会各界对星河湾广州市番禺执信中学高品质教育的认同与肯定。



### g 遇见星执，精彩人生从这里启航

8月19日，天真活泼的初一新生在学长学姐们的热情迎接下，参加了新生校园文化体验活动。七天的入营体验活动，为初中生活引路，让同学们从身到心感受星执校园的美丽风采，为“我是执信人”产生强烈的归属感和自豪感。

愿同学们记录下这珍贵的日期，以此为契机，开启全新的初中生活。对理想的执着、对成功的渴望、对困难的无畏、对自我的信心、对未来的勇气，这是星执人的修养，也是星执人的信仰。希望即将走进星执的同学们，皆怀有进取之心，不甘于平庸，对人生有热望，对未来有梦想。



### h 上海星河湾双语学校学子晋级2018年WRO机器人高手大会

8月19日，中国WRO世界青少年机器人奥林匹克竞赛-上海赛在上海科技馆举行，经过激烈的角逐，上海星河湾双语学校的同学在此次大赛中4支参赛队伍全部获奖，其中一组荣获亚军，直接晋级9月份的全国赛。

再次祝贺所有获奖的同学，他们利用暑期，投入在高强度的积极备战中，不畏酷暑，不惧挑战，全力以赴。相信同学们会在全国赛中取得更好的成绩，也希望所有队员保持对科技的兴趣和探索，在之后的平台中展现自我，挑战自我，不断成长，为学校争光添彩。







星河湾  
Star River  
中国 · 西安

西安震撼 415m<sup>2</sup>大平层面世  
星河湾全新风格样板间启幕

3208 9999

## 喜讯连连, 星河湾再金榜题名

### 入围地产品牌百强榜

7月31日, 由中国房地产报、中房智库——中国房地产报研究院、中国房地产网联合主办的“第八届中国房地产品牌价值高峰论坛暨2018中国房地产品牌价值榜发布仪式”在北京成功举办。

“中国房地产品牌价值百强企业榜”一直是衡量中国房地产大型公司的权威榜单。它利用系统、权威的Asiabrand评价技术, 通过对中国房地产企业进行八大维度22项细分指标的全面测评, 精准确认企业品牌价值, 是中国房地产行业衡量商业企业影响力、规模和实力的主要参照指标之一。

星河湾集团凭借强大的品牌综合实力以及发展潜力, 入围“2018中国房地产品牌价值榜百强榜”第18位, 品牌价值达到318.70亿元。此外, 星河湾集团副董事长、执行总裁吴惠珍荣膺“品牌价值特别贡献人物奖”, 汕尾星河湾斩获“高品质人居发展贡献奖”殊荣。

### 影响中国地产新风尚

8月2日, “见证行业发展, 树立企业力量——2018年度中国地产风尚大奖颁奖典礼”在海南隆重举行。星河湾集团凭借卓越的产品力及出众的行业影响力, 斩获三项殊荣——“2018中国年度影响力地产

企业”奖、“2018中国年度高品质人居贡献力”奖, 以及“2018中国年度诚信价值品牌”奖。

“中国地产风尚大奖”创立于2003年, 是中国房地产界影响力巨大的博鳌房地产论坛的标志性环节, 由观点指数研究院联合主流媒体、专业机构组成强大的评审阵容, 以严格的评测指标, 并通过数据分析、调研及业内访谈等方式, 推选出每年度中国房地产业引领风尚的企业、人物及项目, 具有相当高的权威性与前瞻性。

### 品质赢得认可与肯定

无论是在“2018中国房地产品牌价值测评”中, 位居2018中国房地产百强企业TOP18, 还是在“中国地产风尚大奖”中斩获三项奖项, 都是业界对星河湾以品质为核心的发展模式的高度认可与肯定。正如黄文仔董事长在集团2018年年会上所说: “星河湾的奋斗历程就是一个产品充分发展的过程。多年来, 我们始终聚焦于产品本身, 拒绝诱惑, 静下心来做研究、磨产品, 通过点滴积累和沉淀, 为大众创造了美好, 也得到了广泛认可。”

匠心雕琢, 星河湾以品质为核心的发展模式, 在高质量发展时代已表现出强劲的先行优势。如今, 星河湾正不断激发新动能, 把握新的发展机遇, 实现质的提升、量的增长。

西咸房产预售字第03-2018-004号





清流锦鲤，一亭知音

时间是检验**品质**的  
TIME IS THE STANDARD OF  
QUALITY**唯一标准**

星河湾风格 诚邀心赏

中国·广州  
(+8620)

3920 9999



广州星河湾品牌荣誉证书 | 编号：(穗)字第20140205号-1 | 颁发时间：星河半岛品牌内容不弄虚作假的承诺并实施承诺的内容，一切以品牌荣誉证书为准，否则无效。